

ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
АНО ДООЦ "АЛЫЕ ПАРУСА"

Утверждаю

Генеральный директор

АНО ДООЦ «Алые паруса»

А.Ю. Мясников

31 марта 2017 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе педагогического мастерства
«Поднять паруса!»

Тюмень 2017

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса педагогического мастерства и методических идей «Поднять паруса!» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс организуется и проводится Автономной некоммерческой организацией «Детский оздоровительно-образовательный центр «Алые паруса» (далее – АНО ДООЦ «Алые паруса») в период с **01 апреля по 15 июля**.

1.3. Конкурс проводится среди постоянных сотрудников АНО ДООЦ «Алые паруса» и временных сотрудников (принявших участие хотя бы в одной смене или в заезде выходного дня на базе центра).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является, повышение качества профессиональной мастерства педагогических кадров (временных и постоянных) АНО ДООЦ «Алые паруса», а также выявление и поддержка перспективных идей и инновационных методик для дальнейшего внедрения в систему воспитательной работы центра.

2.2. Задачи Конкурса:

- ✓ совершенствование профессиональных умений и навыков кадрового состава (временные и постоянные сотрудники) АНО ДООЦ «Алые паруса», внедрение в педагогический процесс центра прогрессивных технологий, рациональных приемов и методов педагогического труда;
- ✓ создание благоприятного творческого пространства для саморазвития педагогических кадров (временных и постоянных) АНО ДООЦ «Алые паруса»;
- ✓ стимулирование педагогических кадров АНО ДООЦ «Алые паруса» к проявлению профессиональной инициативы;
- ✓ выявление лучших идей и инновационных методик по четырем направлениям Конкурса;
- ✓ дальнейшая рекомендация победителей и призеров Смотра-конкурса к участию в ежегодном областном фестивале методических идей «Дорогой открытий» в 2017 году;
- ✓ формирование и пополнение методического фонда АНО ДООЦ «Алые паруса» инновационными идеями и методиками по основным направлениям воспитательной работы: отрядная работа, дополнительное образование, общелагерные мероприятия.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится с **с 01 апреля по 15 июля** и включает в себя четыре направления:

- ✓ Конкурс профессионального мастерства вожатых. (Приложение №1)
- ✓ Конкурс профессионального мастерства педагогов-организаторов. (Приложение №5)
- ✓ Конкурс профессионального мастерства педагогов дополнительного образования. (Приложение №8)
- ✓ Конкурс методических идей. (Приложение №12)

3.2. Конкурс состоит из пяти последовательных этапов его реализации.

Сроки этапов конкурсов в некоторых направлениях могут несущественно отличаться (см. Положения о конкурсах по направлениям).

3.2.1. **1й этап – 01 апреля – 15 апреля** – информирование заинтересованных лиц о смотре-конкурсе, прием и регистрация предварительных заявок на участие в смотре-конкурсе;

3.2.1.1. Структура предварительной заявки:

- ✓ ФИО
- ✓ Дата рождения
- ✓ Наименование направления, в котором заявитель желает принять участие (конкурс вожатского мастерства, конкурс педагогов-организаторов, конкурс педагогов дополнительного образования, конкурс методических идей)
- ✓ Контактный номер телефона и адрес электронной почты

Предварительные заявки отправляются в период с **01 апреля по 15 апреля** включительно на электронный адрес конкурса al.parusa@mail.ru с пометкой «На конкурс педагогического мастерства»

3.2.2. **2й этап – 15 апреля – 17 апреля** – проведение организационных встреч и консультаций организаторов с участниками конкурса, подавшим предварительные заявки по вопросам оформления конкурсных работ по направлениям, а также по иным вопросам относительно конкурсной части;

3.2.3. **3й этап – 18 апреля – 25 апреля** – оформление и сдача в конкурсную комиссию участниками пакета конкурсных материалов в соответствии с требованиями.

3.2.4. **4й этап – 26 апреля – 30 апреля** – работа Экспертного совета, экспертиза конкурсных материалов, отбор участников для участия в очном туре.

3.2.5. **5й этап 01 мая – 15 июля** – очный этап конкурса (проведение открытых мероприятий, отрядных дел, открытых занятий, демонстрация методических идей в рамках проведения инструктивных сборов, смен и заездов выходного дня).

3.2.6. Подведение итогов конкурса, определение победителей, оформление протоколов, размещение результатов конкурса на официальном сайте центра и в официальной группе «Вконтакте», торжественное награждение победителей и призеров конкурса на 2й летней смене.

4. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ СМОТРА-КОНКУРСА

4.1. Для оценки и определения результатов конкурса утверждается состав Экспертного совета.

Функции экспертного совета:

- ✓ проведение анализа конкурсных материалов, исходя из критериев конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- ✓ отбор лучших методических материалов;
- ✓ подведение итогов конкурса, определение победителей;
- ✓ в случае необходимости дает рекомендации участникам конкурса по улучшению качества поданных конкурсных материалов.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

5.1. Представленные на конкурс материалы проходят экспертизу и оценку по следующим критериям:

- ✓ соответствие Положению по заданному направлению;
- ✓ актуальность;
- ✓ целостность, логичность изложения информации;
- ✓ инновационность;
- ✓ вариативность;

- ✓ содержательность представленных конкурсных материалов;
- ✓ методическая обоснованность;
- ✓ учет возрастных, индивидуальных, этнокультурных и др. особенностей воспитанников;
- ✓ результативность и измеримость результатов;
- ✓ степень социальной значимости;
- ✓ ресурсное обеспечение;
- ✓ возможность тиражирования в практической деятельности;

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. Подведение итогов конкурса и награждение состоится на 2й летней смене в торжественной обстановке (после 15 июля). Дата награждения будет объявлена дополнительно.

6.2. Итоги конкурса проводятся по номинациям соответствующих направлений.

Экспертный совет конкурса оставляют за собой право введения дополнительных номинаций в зависимости от специфики поданных конкурсных материалов, а так же особого мнения Экспертного совета конкурса.

6.3. Авторы работ, получивших высшую оценку Экспертного совета в своём направлении, объявляются Победителями конкурса и награждаются Дипломами, ценными призами и имиджевой продукцией.

6.4. Итоги конкурса оформляются специальным протоколом и подтверждаются подписями экспертов. Результаты Конкурса доводятся до сведения участников и размещаются на официальном сайте АНО ДООЦ «Алые паруса» и в официальной группе «ВКонтакте».

6.5. Победители конкурса могут быть рекомендованы для участия в ежегодном областном фестивале методической идей «Дорогой открытий» и других конкурсах педагогического мастерства.

6.6. Конкурсные материалы, признанные победителями, рекомендуются к публикации в методическом сборнике АНО ДООЦ «Алые паруса» по итогам года.

6.7. Участие в конкурсе по согласованию с экспертным советом, может идти в зачет очередной аттестации (только для постоянных сотрудников АНО ДООЦ «Алые паруса»).

7. АВТОРСКИЕ ПРАВА УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

7.1. Ответственность за содержание представленных на конкурс работ организаторы конкурса не несут.

7.2. Поступление конкурсных материалов в Оргкомитет будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав.

8. АДРЕСА И КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ

8.1. АНО ДООЦ «Алые паруса», г. Тюмень, ул. Широтная, 92/1, телефон (3452) 779-553, 779-554, al.parusa@mail.ru

8.2. Ответственные лица:

- ✓ Григорьева Елена Александровна (заместитель директора по воспитательной работе АНО ДООЦ «Алые паруса»)
- ✓ Беленький Андрей Николаевич (методист АНО ДООЦ «Алые паруса»)

Положение о проведении конкурса вожатского мастерства

1. Общие положения

1.1. Конкурс вожатского мастерства проводится в рамках конкурса педагогического мастерства «Поднять паруса!».

1.2. Цель конкурса: повышение качества профессиональной подготовки вожатых, выявление их мастерства, повышение престижа педагогических профессий среди молодежи, популяризация профессии «вожатый».

1.3. Участниками конкурса могут стать вожатые (в том числе вожатые-инструкторы) и помощники вожатых АНО ДООЦ «Алые паруса», имеющие опыт работы на одной или нескольких сменах.

2. Организация и порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс вожатского мастерства проводится с **01 апреля по 15 июля** в два этапа: заочный и очный этап.

2.2. Заочный этап конкурса проходит в период с 01 апреля по 25 апреля 2017 года и включает в себя следующие мероприятия:

- ✓ 01 апреля – 15 апреля – прием и регистрация предварительных заявок на участие в конкурсе вожатского мастерства;
- ✓ 15 апреля – 17 апреля – проведение организационных встреч и консультаций организаторов с участниками конкурса, подавшим предварительные заявки по вопросам оформления конкурсных работ, а также по иным вопросам относительно конкурсной части;
- ✓ 18 апреля (начало приема конкурсных материалов) – 25 апреля (окончание приема конкурсных материалов) – оформление и сдача пакета конкурсных материалов в соответствии с требованиями данного Положения.
- ✓ 26 апреля – 30 апреля - работа Экспертного совета, экспертиза конкурсных материалов и отбор участников для очного этапа конкурса, публикация списка участников, прошедших в следующий этап конкурса;
- ✓ 30 апреля – рассылка домашних заданий участникам очного этапа конкурса;

2.3. Очный этап проходит в период с 30 апреля по 08 мая и предполагает подготовку и показ домашнего задания участниками конкурса Экспертному совету:

- ✓ 30 апреля - проведение отрядной работы, заявленной на заочном этапе конкурса на экспресс-курсе школы подготовки вожатых. Экспертным советом оцениваются: педагогическая целесообразность, способность быстро ориентироваться в ситуации, культура речи.
- ✓ 01 мая – 08 мая - показ домашнего задания (визитная карточка, игра с залом, импровизация «Педагогические ситуации») на инструктивном лагере по летним сменам;
- ✓ 08.05.2017 г. - подведение итогов очного этапа конкурса Экспертным советом;

2.4. Участники очного этапа конкурса получают домашнее задание – визитная карточка вожатого. Участник может пригласить группу поддержки - не более 5 человек. Продолжительность до 3-х минут. Членами жюри оцениваются: информационная насыщенность об участнике, оригинальность и новизна, артистизм, культура сцены, культура речи, имидж вожатого.

2.5. Домашнее задание – игра с залом. Участник разрабатывает игру с залом, оформляет по заданному образцу, проводит на очном этапе конкурса (Приложение №3

к Положению о конкурсе). Экспертным советом оцениваются: педагогическая целесообразность, оригинальность и новизна.

2.6. Задание – импровизация «Педагогические ситуации». Экспертным советом оцениваются: педагогическая целесообразность, способность быстро ориентироваться в ситуации, культура речи.

3. Оформление предварительной заявки на участие в заочном этапе конкурса

3.1. Предварительные заявки отправляются в период с **01 апреля по 15 апреля** включительно на электронный адрес конкурса al.parusa@mail.ru.

3.1.1. Структура предварительной заявки:

- ✓ ФИО
- ✓ Дата рождения
- ✓ Наименование направления, в котором заявитель желает принять участие (конкурс методических идей, конкурс вожатского мастерства, конкурс сценариев, конкурс педагогов дополнительного образования)
- ✓ Контактный номер телефона и адрес электронной почты

3.2. Заявки на участие в заочном этапе отправляются вместе с конкурсными материалами в период с **01 апреля по 15 апреля** включительно на электронный адрес конкурса al.parusa@mail.ru с пометкой «Конкурс вожатского мастерства «Поднять паруса!»».

4. Оформление пакета конкурсных материалов

4.1. Пакет конкурсных материалов предоставляется участником конкурса в период с **18 апреля по 25 апреля**.

4.2. Лицевой лист должен содержать следующие сведения:

- ✓ Контактный номер телефона, адрес электронной почты;
- ✓ Фамилия Имя Отчество;
- ✓ Дата рождения;
- ✓ Опыт работы (сроки, названия смен);
- ✓ Индивидуальные достижения в работе, учебе;
- ✓ Информация о дополнительных увлечениях;
- ✓ Педагогический девиз.

4.2. К лицевому листу участники конкурса прилагают две разработки отрядного воспитательного мероприятия:

- ✓ Огонек;
- ✓ Форма по выбору;

4.3. Оформление отрядных воспитательных мероприятий должно соответствовать плану подготовки отрядного воспитательного мероприятия и критериям оценки (Смотри Образец Отрядного мероприятия).

4.4. К пакету конкурсных материалов необходимо приложить фотографии, характеризующие работу участника. Фотографии должны быть не постановочные, показывающие участника в процессе работы (не менее 5 шт.).

4.5. Объем текста – не более 15 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, 14пт, одинарный интервал, эстетическое оформление, текст сценария располагается на белых листах без цветных подложек, фотоматериалы и т.д. размещаются в приложении). Допускается не более 10 страниц приложений.

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе профессионального мастерства вожатых

Адрес электронной почты, контактный телефон _____

ФИО участника конкурса _____

Дата и год рождения _____

Опыт работы (сроки и названия смен) _____

Индивидуальные достижения в работе, учебе _____

Информация об увлечениях _____

Педагогический девиз _____

План подготовки проекта отрядного воспитательного мероприятия

Тема

Проблема

Период смены

Название мероприятия

Автор-составитель (Ф.И.О., организация)

Актуальность

Цель

Задачи

Форма мероприятия

Количество участников

Место проведения

Возраст участников

Техническое оснащение

Реквизит

Этапы мероприятия

Ожидаемые результаты

Критерии эффективности мероприятия

Ход мероприятия

Критерии оценки

1. Педагогическая целесообразность.
2. Смысловое соответствие всех пунктов.
3. Новизна мероприятия.

Письменное оформление игры с залом

Название игры

Автор-составитель (Ф.И.О., организация)

Цель игры

Возраст участников

Количество участников

Место проведения

Реквизит

Ход игры

Критерии оценки

- 1.Педагогическая целесообразность.
- 2.Смысловое соответствие всех пунктов.
- 3.Новизна мероприятия.

Положение о проведении конкурса профессионального мастерства педагогов-организаторов

1. Общие положения

1.1. Конкурс профессионального мастерства педагогов-организаторов проводится в рамках конкурса педагогического мастерства «Поднять паруса!».

1.2. Цель конкурса: выявление и развитие инновационных форм работы с детьми в условиях детского загородного лагеря.

1.3. Участниками конкурса могут стать постоянные сотрудники АНО ДООЦ «Алые паруса» и временные сотрудники, имеющие опыт работы на сменах и заездах выходного дня.

2. Организация и порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс педагогического мастерства педагогов-организаторов проводится с **01 апреля по 15 июля** в два этапа: заочный этап и очный этап.

2.2. Заочный этап конкурса проходит в период с 01 апреля по 25 апреля 2017 года и включает в себя следующие мероприятия:

- ✓ 01 апреля – 15 апреля – прием и регистрация предварительных заявок на участие в конкурсе вожатского мастерства;
- ✓ 15 апреля – 17 апреля – проведение организационных встреч и консультаций организаторов с участниками конкурса, подавшим предварительные заявки по вопросам оформления конкурсных работ, а также по иным вопросам относительно конкурсной части;
- ✓ 18 апреля (начало приема конкурсных материалов) – 25 апреля (окончание приема конкурсных материалов) – оформление и сдача пакета конкурсных материалов в соответствии с требованиями данного Положения.
- ✓ 26 апреля – 30 апреля - работа Экспертного совета, экспертиза конкурсных материалов и отбор участников для очного этапа конкурса;
- ✓ 30 апреля – объявление списка участников, прошедших в следующий этап конкурса, а также составление графика проведения открытых мероприятий;

2.3. Очный этап проходит в период с **30 апреля по 15 июля** и предполагает подготовку и показ открытого мероприятия в рамках проведения инструктивного лагеря, заездов выходного дня и смен.

2.4. Сценарии на конкурс принимаются в электронном виде до 25 апреля на электронный адрес al.parusa@mail.ru с пометкой «Конкурс педагогического мастерства педагогов-организаторов «Поднять паруса!».

2.5. Номинации конкурса:

- ✓ «Конкурсная игровая программа»;
- ✓ «Творческое мероприятие (на сцене)»;
- ✓ «Игра по станциям»;
- ✓ «Ролевая игра»;
- ✓ «Спортивное мероприятие (соревнование, конкурс)»;

3. Оформление предварительной заявки на участие в заочном этапе конкурса

3.1. Предварительные заявки отправляются в период с **01 апреля по 15 апреля** включительно на электронный адрес конкурса al.parusa@mail.ru.

3.2. Структура предварительной заявки:

- ✓ ФИО

- ✓ Дата рождения
- ✓ Наименование направления, в котором заявитель желает принять участие (конкурс методических идей, конкурс вожатского мастерства, конкурс мастерства педагогов-организаторов, конкурс педагогов дополнительного образования)
- ✓ Контактный номер телефона и адрес электронной почты

4. Оформление пакета конкурсных материалов

4.1. Пакет конкурсных материалов предоставляется участником конкурса в период с **18 апреля по 25 апреля**.

4.2. Лицевой лист должен содержать следующие сведения:

- ✓ Контактный номер телефона, адрес электронной почты;
- ✓ Фамилия Имя Отчество;
- ✓ Дата рождения;
- ✓ Опыт работы (сроки, названия смен);
- ✓ Индивидуальные достижения в работе, учебе;
- ✓ Информация о дополнительных увлечениях;
- ✓ Педагогический девиз;

4.3. К заявочному листу участники конкурса прилагают сценарий конкурсного мероприятия.

4.4. Структура конкурсной работы:

- ✓ Титульный лист (должен содержать название организации, название мероприятия, форма мероприятия, Ф.И.О. автора, должность);
- ✓ Оглавление;
- ✓ Название мероприятия;
- ✓ Цели и задачи мероприятия;
- ✓ Содержание мероприятия;
- ✓ Сценарий;
- ✓ Список литературы (в т.ч. перечисление электронных источников);
- ✓ Приложения;

4.5. Критерии оценки:

- ✓ Актуальность;
- ✓ Соблюдение структуры написания;
- ✓ Художественная целостность;
- ✓ Оригинальность творческого замысла и авторская индивидуальность;
- ✓ Соответствие ценностных ориентиров потребностям целевой аудитории;
- ✓ Разнообразие художественных форм;
- ✓ Оригинальность идеи;
- ✓ Смысловая и организационная завершенность;
- ✓ Наличие воспитательного аспекта;
- ✓ Учет возрастных, индивидуальных, этнокультурных и др. особенностей воспитанников;
- ✓ Инновационность;

4.6. К пакету конкурсных материалов необходимо приложить фотографии, характеризующие работу участника. Фотографии должны быть не постановочные, показывающие участника в процессе работы (не менее 5 шт.).

4.7. Объем текста – не более 20 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, 14пт, одинарный интервал, эстетическое оформление, текст сценария располагается на белых листах без цветных подложек, фотоматериалы и т.д. размещаются в приложении). Допускается не более 10 страниц приложений.

4.8. К рассмотрению для участия в конкурсе принимаются сценарии мероприятий, как уже реализованных на базе АНО ДООЦ «Алые паруса», так и находящихся в стадии разработки.

Приложение №6

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе мастерства педагогов-организаторов

Адрес электронной почты, контактный телефон _____

ФИО участника конкурса _____

Дата и год рождения _____

Опыт работы (сроки и названия смен) _____

Индивидуальные достижения в работе, учебе _____

Информация об увлечениях _____

Педагогический девиз _____

Приложение № 7

Примерная структура сценария для представления конкурсной работы

1.Титульный лист

2.Оглавление

3.Сценарный план

Место проведения: территория, жилой корпус, актовый зал и т.д.

Дата проведения:

Время проведения и продолжительность:

Количество участников:

Возраст участников:

Техническое оснащение:

Музыкальное сопровождение: если оно есть, то желательно перечислить названия музыкальных композиций

Необходимые кадровые ресурсы: кол-во человек и профессиональные требования к ним. Например, звукооператор – 1 человек

Оформление помещения, территории: если требуется оформление, следует его описать. Главное требование к оформлению – целесообразность и соответствие заявленной тематике мероприятия

Необходимый реквизит (материалы):

Костюмы (если необходимо):

Дополнительная подготовка: (прописывается в случае необходимости) это могут быть репетиции, инструктажи и т.д)

4. Описание мероприятия

Актуальность темы мероприятия (В рамках какой-либо тематики. Актуальность может быть: для лагеря, для региона, для страны, мира и т.д. Автор может выбрать один или несколько вариантов на своё усмотрение.)

Цель мероприятия: (Например, познакомить детей со строением солнечной системы)

Задачи: четкие шаги по достижению поставленной цели

Ожидаемые результаты (например, в ходе игры дети узнают о строении солнечной системы)

Факторы риска (оформляется в виде таблицы с тремя столбцами «факторы риска», «меры профилактики», «способы нейтрализации»)

<i>факторы риска</i>	<i>меры профилактики</i>	<i>способы нейтрализации</i>
Неблагоприятные погодные условия (температура воздуха ниже 15*, таяние снега, гололёд)	Подготовить несколько вариантов проведения общелагерных мероприятий	Проведение запасного варианта мероприятия, разработанного на случай плохой погоды.

Оценка эффективности мероприятия (оформляется в виде таблицы с тремя столбцами «критерии», «показатели», «методы оценки»)

<i>критерии</i>	<i>показатели</i>	<i>методы оценки</i>
Уровень знаний ребенка об истории основания и развития городов Тюмени и Тобольска (Даты основания городов, виды ремесел, личности, мемориалы, памятники, события)	Количество правильных ответов в выходной анкете (%)	Анкетирование

5. Содержание мероприятия

Этапы организационной части мероприятия

(всего таких этапов три – подготовительный, основной, итоговый)

Пример:

1. Подготовительный этап:

- подготовка реквизита,
- репетиции, инструктажи (указать, с кем нужно обязательно провести инструктаж и какой) и т.д.

2. Основной этап – реализация игрового содержания мероприятия

3. Итоговый этап – проведение анализа по итогам мероприятия, выявление плюсов и минусов и т.д.

Этапы творческой части мероприятия.

В данном разделе следует указать ключевые этапы мероприятия. Количество этапов и их продолжительность в минутах определяет автор. Описание этапов происходит в краткой форме.

Пример:

1й этап – приветственное слово ведущего, объяснение правил игры – 10 минут

2й этап – выдача маршрутных листов, старт игры – 5 минут

3й этап – основная часть игры – 30 минут

4й этап - окончание игры, подведение промежуточных итогов, заключительное слово ведущего – 5 минут

Правила игры (если требуется)

Игровой словарь (если требуется), где прописываются роли и их особенности, наименования объектов в соответствии с требованиями тематической направленности мероприятия

6. Ход мероприятия

подробный сценарий мероприятия с описанием этапов творческой части

по действиям и ролям со словами героев

Пример (в данном примере приведены выдержки из мероприятия, формой которого была игра по станциям)

Ход мероприятия

1. Начальная театрализация (5 мин.)

Общий сбор. В ходе общего сбора ведущий объявляет о награждении детей и отрядов, приглашая на сцену Автора.

Автор выходит, берет микрофон, готовится объявлять и... в этот момент раздается звук операционной системы, мерцает свет и на сцену к автору выходит профессор в белом халате, очках и с ноутбуком в руках.

Профессор: Друзья, коллеги!!! Случилось невероятное!!! В нашу виртуальную реальность проник опасный вирус... и уже потеряны все накопленные нами достижения.

Автор (растеряно обращается к профессору): Скажите, профессор, неужели ничего нельзя поделатъ?

Профессор: Хм... дело, конечно, обстоит неважно, но все же выход один есть. Только нам понадобится помощь ребят... да и работа предстоит нелегкая.

2. Объяснение правил, деление на подгруппы (5-10 мин.)

Вожатые делят детей на подгруппы по интересам, раздают им документы и еще раз объясняют правила.

3. Прохождение этапов (50 мин.)

Ребята приступают к прохождению этапов. Профессор сидит в лаборатории, принимает от связанных расшифрованные ключи (см. приложение 7-9).

4. Итоговая театрализация, награждение (10 мин.)

Отряды собираются на Ракушке. На сцене стоит стол, стул, за которыми сидит профессор. Играет «тиканье часов».

Все отряды в сборе.

Автор (любопытно заглядывая к профессору в ноутбук): Ну что, профессор?? Как у нас там дела?

Профессор (внимательно, не отвлекаясь и не отрываясь от ноутбука): Подождите, подождите... кажется... процесс запущен (пауза, внимательно вглядывается... Звучит какой-либо программный звук. Профессор вскакивая кричит) Урра!!!! У нас получилось, друзья!!! Вирус уничтожен! Виртуальная реальность рассыпается! И в базе уже появляются некоторые данные!

Автор: Я так понимаю, мы можем подвести итоги вчерашнего дня?

Профессор (заглядывая в ноутбук): Да, да, голубушка, эти данные уже восстановлены.

Награждение

5. Подведение итогов (40 мин.)

(отрядное время, организуемое вожатыми в течение дня согласно плану)

7.Список литературы

(в т.ч. перечисление электронных источников)

8.Приложения

(раздаточный материал, маршрутные листы, таблицы и т.д)

Положение о проведении конкурса профессионального мастерства педагогов дополнительного образования

1. Общие положения

1.1. Конкурс мастерства педагогов дополнительного проводится в рамках конкурса педагогического мастерства «Поднять паруса!».

1.2. Цель конкурса: повышение педагогического и методического мастерства педагогов, повышения их профессиональной компетентности, самореализации профессиональных способностей в области дополнительного образования.

1.3. Участниками конкурса могут стать постоянные или временные сотрудники АНО ДООЦ «Алые паруса», которые в рамках программ смен реализуют или хотели бы реализовать дополнительные образовательные программы.

2. Организация и порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс педагогического мастерства педагогов дополнительного образования проводится с **01 апреля по 15 июля** в два этапа: заочный этап и очный этап.

2.2. Заочный этап конкурса проходит в период с 01 апреля по 25 апреля 2017 года и включает в себя следующие мероприятия:

- ✓ 01 апреля – 15 апреля – прием и регистрация предварительных заявок на участие в конкурсе;
- ✓ 15 апреля – 17 апреля – проведение организационных встреч и консультаций организаторов с участниками конкурса, подавшим предварительные заявки по вопросам оформления конкурсных работ, а также по иным вопросам относительно конкурсной части;
- ✓ 18 апреля (начало приема конкурсных материалов) – 25 апреля (окончание приема конкурсных материалов) – оформление и сдача пакета конкурсных материалов в соответствии с требованиями данного Положения.
- ✓ 26 апреля – 30 апреля - работа Экспертного совета, экспертиза конкурсных материалов и отбор участников для очного этапа конкурса;
- ✓ 30 апреля – объявление списка участников, прошедших в следующий этап конкурса, а также составление графика проведения открытых занятий;

2.3. Очный этап проходит в период с **30 апреля по 15 июля** и предполагает подготовку и показ открытого занятия в рамках проведения инструктивного лагеря, заездов выходного дня и смен.

2.4. Направления развивающих центров:

- ✓ Художественно-эстетическое;
- ✓ Социально-педагогическое;
- ✓ Профориентационное;
- ✓ Физкультурно-спортивное;
- ✓ Туристско-краеведческое

3. Оформление предварительной заявки на участие в заочном этапе конкурса

3.1. Предварительные заявки отправляются в период с **01 апреля по 15 апреля** включительно на электронный адрес конкурса al.parusa@mail.ru.

3.2. Структура предварительной заявки:

- ✓ ФИО
- ✓ Дата рождения

- ✓ Наименование направления, в котором заявитель желает принять участие (конкурс методических идей, конкурс вожатского мастерства, конкурс мастерства педагогов-организаторов, конкурс педагогов дополнительного образования)
- ✓ Контактный номер телефона и адрес электронной почты

4. Оформление пакета конкурсных материалов

4.1. Пакет конкурсных материалов предоставляется участником конкурса в период с **18 апреля по 25 апреля**.

4.2. Лицевой лист должен содержать следующие сведения:

- ✓ Контактный номер телефона, адрес электронной почты;
- ✓ Фамилия Имя Отчество;
- ✓ Дата рождения;
- ✓ Опыт работы (сроки, названия смен);
- ✓ Индивидуальные достижения в работе, учебе;
- ✓ Информация о дополнительных увлечениях;
- ✓ Педагогический девиз;

4.3. К лицевому листу участники конкурса прилагают упрощенную версию программы дополнительного образования.

4.4. К структуре конкурсных программ предъявляются следующие требования:

- ✓ Обоснование программы, актуальность;
- ✓ Цели и задачи программы;
- ✓ Возраст детей, на которых рассчитана программа;
- ✓ Вариативность программы (для смен с разной продолжительностью, для разных возрастных групп);
- ✓ Учебно-тематический план на 5, 10, 18 дней смены. Из расчета одно занятие в день и продолжительностью 90 минут каждое;
- ✓ Описание одного занятия по минутам;
- ✓ Факторы риска;
- ✓ Ожидаемые результаты и критерии их оценки;
- ✓ Список необходимых материалов с учетом количества детей;
- ✓ Необходимое оснащение кабинета для занятий, исходя из особенностей программы
- ✓ Список литературы и источники;

4.5. Описание одного занятия по минутам подразумевает подробное изложение материала, который педагог должен выдать на первом занятии продолжительностью 90 минут (две части по 40 минут с перерывом между ними 5 минут и 5 минут на подведение итогов занятия).

4.6. Критерии оценки программ:

Оценка программы:

- ✓ Актуальность;
- ✓ Педагогическая целесообразность;
- ✓ Оригинальность и новизна (тематики, содержания);
- ✓ Вариативность путей и способов реализации программы;
- ✓ Детализация и точность;
- ✓ Грамотность;
- ✓ Целостность;

- 4.7. Оценка проведения открытого занятия будет производиться по следующим критериям:
- ✓ Культура представления (общая, педагогическая, культура речи);
 - ✓ Логичность, последовательность выступления;
 - ✓ Оригинальность представления материала;
 - ✓ Грамотное использование наглядных средств (образы, схемы, фото и т.п.);
 - ✓ Точность и корректность ответов на заданные вопросы;
- 4.8. К пакету конкурсных материалов необходимо приложить фотографии, характеризующие работу участника. Фотографии должны быть не постановочные, показывающие участника в процессе работы (не менее 5 шт.).
- 4.9. Объем текста – не более 20 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, 14пт, одинарный интервал, эстетическое оформление, текст сценария располагается на белых листах без цветных подложек, фотоматериалы и т.д. размещаются в приложении). Допускается не более 10 страниц приложений.

4.8. К рассмотрению для участия в конкурсе принимаются программы, как уже реализованных центров на базе АНО ДООЦ «Алые паруса», так и находящихся в стадии разработки.

Приложение №9

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе профессионального мастерства педагогов дополнительного образования
«Поднять паруса!»

Адрес электронной почты, контактный телефон _____

ФИО участника конкурса _____

Дата и год рождения _____

Опыт работы (количество смены, даты смен, а также в качестве ПДО) _____

Индивидуальные достижения в работе, учебе, в том числе опыт реализации программа
дополнительного образования _____

Информация об увлечениях _____

Педагогический девиз _____

Факторы риска (оформляется в виде таблицы с тремя столбцами «факторы риска», «меры профилактики», «способы нейтрализации»)

<i>факторы риска</i>	<i>меры профилактики</i>	<i>способы нейтрализации</i>
Неблагоприятные погодные условия (температура воздуха ниже 15*, таяние снега, гололёд, дождь и т.д.) <i>Если центр подразумевает занятия на улице</i>	Подготовить запасной вариант проведения занятия в помещении	Проведение запасного варианта занятия, разработанного на случай плохой погоды.
Не хватило материалов для продолжения занятий	Подготовить запасной вариант занятия в случае нехватки материалов	Проведение запасного варианта занятия, в случае нехватки материалов

Приложение № 11
к положению о конкурсе

Пример учебно-тематического плана развивающего центра, проводимого на смене с обучением

План занятий составлен из расчета одно занятие в день длительностью 90 минут.

Первые два дня смены являются подготовительными для педагога. Занятия начинаются на третий день смены.

Учебно-тематический план

пресс-центра на смене с обучением «Тюмень- лучший город для детей»

Педагог дополнительного образования: ФИО

Цель развивающего центра: развить творческий потенциал детей, обучить основам журналистики

Задачи развивающего центра:

1. Дать детям знания о видах журналистики и их особенностях
2. Научить детей способам создания медиа контента
3. Обучить основам работы в печатных средствах массовой информации

День	Дата занятия	Тема занятия	Деятельность педагога	Результат занятия
1.	01.04		Подготовка и выпуск нулевого номера журнала «Кораблик детства», работа в социальных сетях.	Готов нулевой номер газеты (4 страницы), в социальных сетях выполнены требуемые рубрики
2.	02.04		Общая подготовка к началу работы центра	
3.	03.04 1 занятие	Вводное занятие: знакомство, работа с памяткой журналисту, рассказ о структуре и работе пресс-центра. Инструктаж по технике безопасности	Инструктаж по технике безопасности (10 мин) Проведения игр на знакомство (30 мин) Перерыв (5 минут) Ознакомление детей с работой пресс-центра, памяткой журналисту (25 мин) Распределение обязанностей между участниками (15 мин) Подведение итогов занятия (5минут)	Дети знакомы между собой; знают, за какие рубрики они ответственные; знают базовые правила работы журналиста;
		Новость (Что такое	Лекция по теме (20 минут)	Дети знают значения понятия

4.	04.04 2 занятие	новость? Функции новостей. Методы сбора информации. Как определить достойна ли новость публикации?). Начало работы над выпуском журнала, работа по рубрикам.	Работа по выпуску журнала (20 мин.) Перерыв (5 минут) Работа по выпуску журнала (40 мин.) Подведение итогов занятия (5 минут)	«новость», методы сбора информации, готов макет журнала, написаны первые статьи во «Вконтакте»
5.	05.04 3 занятие	Журналистика (Что такое журналистика? Виды и жанры журналистики) Продолжение работы над выпуском журнала, работа по рубрикам	Лекция по теме (20 минут) Работа по выпуску журнала (20 мин.) Перерыв (5 минут) Работа по выпуску журнала (40 мин.) Подведение итогов занятия (5 минут)	Дети знают значения понятия «журналистика», могут назвать минимум два ее жанра или вида, написана половина номера журнала, готовы все рубрики журнала, рубрики для «Вконтакте» отредактированы и размещены
6.	06.04 4 занятие	. Журналистика (Что такое журналистика? Виды и жанры журналистики) Продолжение работы над выпуском журнала, работа по рубрикам	Лекция по теме (20 минут) Работа по выпуску журнала (20 мин.) Перерыв (5 минут) Работа по выпуску журнала (40 мин.) Подведение итогов занятия (5 минут)	
7.	07.04 5 занятие	Журналистика (Виды и жанры журналистики. Имидж журналиста) Продолжение работы над выпуском журнала, работа по рубрикам	Лекция по теме (20 минут) Работа по выпуску журнала (20 мин.) Перерыв (5 минут) Работа по выпуску журнала (40 мин.) Подведение итогов занятия (5 минут)	
8.	08.04 6 занятие	Журналистика (Виды и жанры журналистики. Имидж журналиста) Продолжение работы над выпуском журнала, работа по рубрикам	Лекция по теме (20 минут) Работа по выпуску журнала (20 мин.) Перерыв (5 минут) Работа по выпуску журнала (40 мин.) Подведение итогов занятия (5 минут)	Дети знают значения понятия «журналистика», могут назвать минимум два ее жанра или вида, описать образ хорошего журналиста, написаны статьи для странички во «Вконтакте», полностью готов выпуск журнала, распечатан и роздан
9.	09.04 7 занятие	Съемки видео	Разбор сценария (20 минут) Работа по выпуску журнала (20 мин.) Перерыв (5 минут) Работа по выпуску журнала (40 мин.) Подведение итогов занятия (5 минут)	

1 0.	10.04 8 занятие	Съемки видео	Разбор сценария (20 минут) Работа по выпуску журнала (20 мин.) Перерыв (5 минут) Работа по выпуску журнала (40 мин.) Подведение итогов занятия (5 минут)	
1 1.	11.04 9 занятие	Заключительное занятие. Подведение итогов. Анализ работы в социальных сетях и в журнале «Кораблик детства», приглашение отличившихся ребят в «Медиа группу «Маяк»	Провести анализ работы центра, поднять эмоциональный фон участников центра	После анализа дети сделали для себя выводы о дальнейшей работе, рубрики для «Вконтакте» отредактированы и размещены.
1 2.	12.04 10 занятие	Заключительное занятие. Подведение итогов. Анализ работы в социальных сетях и в журнале «Кораблик детства», приглашение отличившихся ребят в «Медиа группу «Маяк»	Провести анализ работы центра, поднять эмоциональный фон участников центра	После анализа дети сделали для себя выводы о дальнейшей работе, рубрики для «Вконтакте» отредактированы и размещены

Положение о проведении конкурса методических идей

Общие положения

1.1. Конкурс методических идей проводится в рамках конкурса педагогического мастерства «Поднять паруса!».

1.2. Цель конкурса: выявление лучших способов и методических идей организации отдыха и оздоровления детей для дальнейшего внедрения в образовательный и воспитательный процесс АНО ДООЦ «Алые паруса».

1.3. Конкурс проводится среди временных и постоянных сотрудников АНО ДООЦ «Алые паруса».

1.4. Возможные направления и тематика методических идей:

- ✓ Профориентация;
- ✓ Трудовое воспитание;
- ✓ Эмоциональный интеллект;
- ✓ Патриотическое воспитание;
- ✓ Краеведение и туризм;
- ✓ Воспитание ценностного отношения у детей (к себе, к обществу, к природе, к Родине, к здоровью);
- ✓ Улучшение качества образовательного и воспитательного процессов в АНО ДООЦ «Алые паруса» (новые формы развивающих центров, общелагерных мероприятий и т.д.);
- ✓ Тематика на усмотрение участника;

2. Организация и порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс методических идей проводится с **01 апреля по 15 июля** в два этапа: заочный этап и очный этап.

2.1.1. Заочный этап конкурса проходит в период с 01 апреля по 25 апреля и включает в себя следующие мероприятия:

- ✓ 01 апреля – 15 апреля – прием и регистрация предварительных заявок на участие в конкурсе;
- ✓ 15 апреля – 17 апреля – проведение организационных встреч и консультаций организаторов с участниками конкурса, подавшим предварительные заявки по вопросам оформления конкурсных работ, а также по иным вопросам относительно конкурсной части;
- ✓ 18 апреля (начало приема конкурсных материалов) – 25 апреля (окончание приема конкурсных материалов) – оформление и сдача пакета конкурсных материалов в соответствии с требованиями данного Положения.
- ✓ 26 апреля – 30 апреля - работа Экспертного совета, экспертиза конкурсных материалов и отбор участников для очного этапа конкурса;
- ✓ 30 апреля – объявление списка участников, прошедших в следующий этап конкурса, а также составление графика проведения открытых мероприятий;

2.3. Очный этап проходит в период с **30 апреля по 15 июля** и предполагает подготовку и показ открытого мероприятия в рамках проведения инструктивного лагеря, заездов выходного дня и смен.

3. Оформление предварительной заявки и заявки на участие в заочном этапе конкурса

3.1. Предварительные заявки отправляются в период с **01 апреля по 15 апреля** включительно на электронный адрес конкурса al.parusa@mail.ru.

3.1.1. Структура предварительной заявки:

- ✓ ФИО
- ✓ Дата рождения
- ✓ Наименование направления, в котором заявитель желает принять участие (конкурс методических идей, конкурс вожатского мастерства, конкурс сценариев, конкурс педагогов дополнительного образования)
- ✓ Контактный номер телефона и адрес электронной почты

4. Оформление пакета конкурсных материалов

4.1. Пакет конкурсных материалов предоставляется участником конкурса в период с **18 апреля по 25 апреля**.

4.2. Лицевой лист должен содержать следующие сведения:

- ✓ Контактный номер телефона, адрес электронной почты;
- ✓ Фамилия Имя Отчество;
- ✓ Дата рождения;
- ✓ Опыт работы (сроки, названия смен);
- ✓ Индивидуальные достижения в работе, учебе;
- ✓ Информация о дополнительных увлечениях;
- ✓ Педагогический девиз;

4.3. К заявочному листу участники конкурса прилагают проект методической идеи.

4.4. Методические идеи оформляются в виде проекта и структурируются в соответствии с требованиями:

- ✓ Название идеи;
- ✓ Направленность идеи;
- ✓ Актуальность данного проекта, суть методической идеи, ее новизна и оригинальность;
- ✓ Цель и задачи;
- ✓ Краткое описание;
- ✓ Ожидаемые результаты;
- ✓ Реальные результаты (если таковые есть)

4.5. Объем текста – не более 10 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, 14пт, одинарный интервал, эстетическое оформление, текст сценария располагается на белых листах без цветных подложек, фотоматериалы и т.д. размещаются в приложении). Допускается не более 10 страниц приложений.

4.6. К пакету конкурсных материалов необходимо приложить фотографии, характеризующие работу участника. Фотографии должны быть не постановочные, показывающие участника в процессе работы (не менее 5 шт.).

4.7. К рассмотрению для участия в конкурсе принимаются программы, как уже реализованных центров на базе АНО ДООЦ «Алые паруса», так и находящихся в стадии разработки.

4.4. Участие в очном этапе конкурса предполагает защиту методической идеи перед Экспертным советом (продолжительность до 30 минут) в форме презентации

проекта (электронная презентация, возможно сопровождение презентации аудио и видео материалами) или в форме проведения открытого мероприятия.

4.5. Критерии оценки:

- ✓ Диагностическая часть: выбор темы и обоснование; формулирование темы;
- ✓ Прогностическая часть: постановка цели; постановка проблемы; прогнозируемый результат, творческая новизна (привлекательность идеи);
- ✓ Дидактическая часть: теоретическая база; технологии, формы, методы, приемы, средства;
- ✓ Содержательная часть: степень трансформации цели и задач в формы; степень раскрытия выбранной темы; соответствие заявленной теме; степень новизны;
- ✓ Методическая часть: инновации; системность материала; методическая ценность; возможности модификации и адаптации к новым условиям;

Приложение №1
к Положению о конкурсе

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе методических идей

Адрес электронной почты, контактный телефон _____

ФИО участника конкурса _____

Дата и год рождения _____

Опыт работы (сроки и названия смен) _____

Индивидуальные достижения в работе, учебе _____

Информация об увлечениях _____

Педагогический девиз _____
