ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «АЛЫЕ ПАРУСА»

Полное название: Программа четвертой и пятой летних каникулярных смен «Зеркала не лгут»

Направленность: социально-гуманитарная

География: Тюменская область, Тюменский р-н, тер. Центра Алые Паруса, зд. 1

Целевая аудитория: дети от 7 до 17 лет

Автор(ы) программы: Данилова Елизавета Андреевна, руководитель проектов, Савчук Полина Александровна, руководитель проектов

Срок реализации: период с 16.07.2025 по 29.07.2025, с 31.07.2025 по 13.08.2025

2025

**Содержание**

[1. Пояснительная записка 3](#_heading=h.ohwnmnq0jt84)

[2. Целевой раздел программы 6](#_heading=h.x062cka54dq0)

[2.1 Цель и задачи программы 6](#_heading=h.615gh24vfq9x)

[2.2. Ожидаемые результаты программы 7](#_heading=h.s7n7r9pmm7ij)

[3. Содержание программы 8](#_heading=h.lfrdhc7f0wex)

[3.1. Игровой мир 8](#_heading=h.lhw7vds6b3is)

[3.2. Модель ролевого взаимодействия. 11](#_heading=h.ks31251jblcw)

[3.3. Словарь смены 12](#_heading=h.lvp5kcx8srfp)

[3.4. Роли вожатых. 12](#_heading=h.8f37oj7m0e3c)

[3.5. Система стимулирования. 13](#_heading=h.6fr2867dvr93)

[3.6. Механизм реализации развивающих центров 15](#_heading=h.fc5gqfx9j2b)

[3.7. Воспитательная работа в АНО ДООЦ «Алые паруса» 17](#_heading=h.9ju6rsf211wy)

[3.7.1. Специфика воспитательной работы 17](#_heading=h.44sinio)

[3.7.2. Основные принципы и традиции воспитания 18](#_heading=h.2jxsxqh)

[4. Кадровое обеспечение программы 23](#_heading=h.wyy8hv399i6n)

[5. Информационно-методическое обеспечение программы 23](#_heading=h.bcay5cs2sz74)

[6. Игровое материально-техническое обеспечение 24](#_heading=h.z337ya)

[7. Нормативно-правовое обеспечение программы 24](#_heading=h.f577umdmchgd)

[8. Эффективность программы 25](#_heading=h.hayybehy86if)

[Критерии, показатели, способы и методы оценки эффективности программы 25](#_heading=h.tz3zrx4b5k8g)

[Приложения 27](#_heading=h.f7t4ngc7lryt)

[План-сетка 27](#_heading=h.xmz5hzz5xyqb)

# **Пояснительная записка**

**Актуальность.** Актуальность смены, заключается в необходимости воспитания у детей патриотических чувств через изучение выдающихся достижений военно-морского флота в период Великой Отечественной войны. Изучение военных успехов под командованием Н. Г. Кузнецова формирует у детей гордость за историю своей страны и её защитников, способствуя патриотическому воспитанию и осознанию значимости самого флота в ходе войны. Пример Соловецких юнг символизирует связь между поколениями моряков, вдохновляя молодежь развивать лидерские качества и высокие моральные стандарты. Это также позволяет сохранить традиции военно-морского дела, передаваемые от поколения к поколению, укрепляя морскую идентичность и чувство единства. Кроме того, анализ военных стратегий, принятых Кузнецовым, развивает у детей критическое мышление и аналитические способности, что важно для их общего развития. Практические занятия, связанные с морской тематикой, помогают не только развивать физическую подготовку, но и формируют командный дух и взаимопомощь. Таким образом, смена создает уникальную возможность для патриотического воспитания и глубокого понимания исторического наследия военно-морского флота.

**Учет индивидуальных и возрастных особенностей детей.** При разработке игровых механик учитывались возрастные особенности детей, а роли и миссии подобраны так, чтобы ребёнок мог успешно их выполнять без излишних сложностей. Началом игры был 4-й день лагерной смены. В период с 1-го по 3-й дни организационного периода, вожатые знакомились со своими детьми, выявляя и подмечая их способности и таланты. Далее – на 4-й день смены, вожатые составляли отчет для руководителя смены по информации о своих детях. На основе этого отчета руководитель смены совместно с вожатым распределял роли между детьми, согласно их способностям, возможностям и потребностям (например, в ситуации успеха или опыте новой социальной роли), оставляя простор для вариативности на случай, если дети захотят поменяться ролями.

**Понятийный аппарат программы.**

1. **Роль** – это комплекс правил и ограничений, которые принимает на себя человек, желающий принять участие в игре.

**Примечание:** **образно говоря, ролевую игру можно сравнить с театральным представлением по пьесе, в которой прописан только первый акт, а все остальное оставлено на откуп игрокам.**

Как это ни парадоксально, но серьёзным препятствием к использованию игры в обучении и воспитании является профессиональная педагогическая подготовка и педагогический опыт. Очень многие функции в работе педагога можно назвать «инспекторскими»: поддерживать дисциплину, следить за правильным и своевременным выполнением заданий. В игре «инспекторские» функции практически являются запрещенными: они разрушают саму игру.

Разумеется, организатор игры решает педагогические задачи, но, в отличие от «классического» педагога, он лишен возможности прямого воздействия на игроков, он не может непосредственно приказать игрокам, наказать нарушителей, объявить, как нужно правильно действовать. Задача организатора игры сделать так, чтобы игрокам «приказала, наказала, объяснила» игра.

1. **Игровой мир** – Дети попадают в условия выдуманной реальности, где им необходимо лишить проблему исходя из предыстории игрового мира, погружаясь в эту реальность дети сами меняют события, находят проблему и пытаются ее устранить, взаимодействуя с другими группами ролей.
2. **Ключевые события игры** – ситуации, ради разыгрывания которых проводится игра, кульминация всех игровых событий. В качестве ключевого события игры выделяется нечто **такое, что, по замыслу игры, обязательно должно состояться.** Если организаторы игры имеют замысел, связанный с проведением расследования, то в качестве ключевого события можно взять судебное разбирательство. **Мастера имеют, как правило, «аварийные варианты» воздействия на игру, если ключевое событие под угрозой:** описание предполагаемого хода игры включает основные события игры и различные линии перехода от одного события к другому для разных групп игроков.
3. **Мастер Игры** – организатор игры, ответственный за ее проведение. Как правила, это руководители проекта. Чаще всего для проведения игры требуется организованная работа группы людей – мастерской группы. Мастера, как правило, находится вне игры, имеют четко оговоренные знаки отличия от игроков. В функции мастера на игре входит **отслеживание выполнения правил, а также разрешение конфликтных и неоднозначных ситуаций,** поэтому слово мастера на игре – закон.
4. **Мастерский персонаж** – игрок, выполняющий на игре определенные действия по четким инструкциям мастеров. Строго говоря, он не участвует в игре, а служит се запуску или оформлению. Остальные игроки могут не знать о том, кто просто играет, а кто является мастерским персонажем. Иногда мастера сами на короткое время выходят в игру в роли, произвести какое-либо воздействие. Их в таком случае также принято называть мастерскими персонажами. **В данной игре мастерские персонажи также являются двигателями событий в игре.** Мастерские персонажи – это педагоги-организаторы смены.

# **2. Целевой раздел программы**

## 2.1 Цель и задачи программы

**Цель:** развить у детей патриотические чувства через изучение выдающихся достижений военно-морского флота под командованием Н. Г. Кузнецова в период Великой Отечественной войны.

**Задачи:**

**Организационные:**

1. Познакомить детей с АНО ДООЦ «Алые паруса», его историей, традициями и сюжетом смены;
2. Обеспечить условия для комфортного формирования и развития временного коллектива.

**Образовательные:**

1. Познакомить детей с подвигами военно-морского флота под руководством адмирала Николая Герасимовича Кузнецова.
2. Создать условия, в которых дети смогут получить знания об устройстве и структуре Военно-морском флоте и применить их в рамках ролевой игры живого действия.
3. Дать знания детям о подвигах Соловецких Юнг под руководством адмирала Кузнецова.
4. Создать условия для воспроизведения боевых операций адмирала Кузнецова и Соловецких юнг в рамках ролевой игры живого действия.

**Оздоровительные:**

1. Создать условия для укрепления здоровья и приобретения навыков здорового образа жизни детьми посредством системы физкультурно-оздоровительных мероприятий;
2. Создать условия для сохранения и развития психологического, эмоционального и социального здоровья детей через систему мероприятий и деятельность психолого-педагогического отдела на смене;
3. Организовать оптимальный режим питания, отдыха и оздоровления, обеспечивающий результативность и эффективность процесса оздоровления.

**Досуговые:**

1. Создать условия для формирования досуговой культуры у детей;
2. Создать условия для освоения ребенком новых социальных ролей и позиций в рамках временного детского коллектива.
   1. **Ожидаемые результаты программы**

|  |
| --- |
| **Образовательные:** |
| Дети познакомились с подвигами военно-морского флота под руководством адмирала Николая Герасимовича Кузнецова. |
| Созданы условия, в который дети смогли получить знания об устройстве и структуре Военно-морском флоте и применили их в рамках ролевой игры живого действия. |
| Дети знают о подвигах Соловецких Юнг под руководством адмирала Кузнецова. |
| Созданы условия для воспроизведения боевых операций адмирала Кузнецова и Соловецких юнг в рамках ролевой игры живого действия. |
| **Организационные:** |
| Дети знают историю и традиции АНО ДООЦ «Алые паруса» и понимают предысторию игрового мира смены; |
| В каждом отряде из группы детей сформирован временный детский коллектив в организационный период смены, в основном периоде смены – коллектив продолжает свое развитие до состояния команды, в заключительном – коллектив переходит в состояние команды. |
| **Оздоровительные:** |
| Укреплено здоровье детей и созданы условия для укрепления здоровья и приобретения навыков здорового образа жизни детьми; |
| Сохранено и развито психическое, эмоциональное и социальное здоровье детей; |
| Организован оптимальный режим питания, отдыха и оздоровления, обеспечивающий эффективность процесса оздоровления детей. |
| **Досуговые:** |
| Созданы условия для формирования досуговой культуры у детей; |
| Созданы условия для освоения ребенком новых социальных ролей и позиций в рамках временного детского коллектива. |
| **Педагоги:** |
| Усовершенствуют свои управленческие и исполнительские навыки; |
| Получат прописанную концепцию системы детского самоуправления и возможность внедрения ее на постоянной основе; |
| Получат разработанную новую систему центров дополнительного образования. |
| **Учреждение:** |
| Пополнит методическую копилку сценариями отрядных и общелагерных мероприятий; |
| Получит ценный опыт реализации педагогической мастерской (пополнение методической копилки сценариями для педагогических мастерских для следующих смен). |

# **Содержание программы**

# **Игровой мир**

1941 год территория Советского Союза, охвачена пламенем Великой Отечественной войны. Мирная жизнь обычных граждан прерывается вторжением в суровую реальность военного времени. Отрезанные от привычного мира, они вынуждены адаптироваться к новым, враждебным условиям, столкнувшись с необходимостью выживания, осознания масштаба трагедии и определения своей роли в происходящих событиях.  
 Ощущая нарастающую угрозу со стороны Германии, народный комиссар ВМФ СССР Николай Герасимович Кузнецов, проявляя не только профессионализм, но и исключительную прозорливость, предпринял ряд ключевых мер, направленных на повышение боевой готовности флота. Не дожидаясь официальных указаний "сверху", которые могли бы запоздать, он, рискуя навлечь на себя гнев руководства за "самодеятельность", отдал серию секретных распоряжений, которые, как потом выяснилось, оказались жизненно важными. Вот что было сделано: Приведение флотов в оперативную готовность №1: незадолго до нападения Германии, Кузнецов отдал приказ всем флотам о переходе в высшую степень боевой готовности. Это означало усиление вахтенной службы, рассредоточение кораблей по базам, приведение в боевую готовность артиллерии.

На данный момент 1942 год. Адмирал флота Советского Союза Николай Грасимович Кузнецов, легендарный командующий ВМФ, инициировал секретный проект “Школа Соловецких Юнг” по подготовке будущих морских офицеров. Целью проекта стало создание уникального тренировочного полигона, где молодые люди могли бы получить реальный боевой опыт в контролируемых условиях. Группа из 400 лучших курсантов военно-морских училищ была отобрана для участия в проекте. Все они проявили выдающиеся способности в учебе и физической подготовке. В один из дней их вызвал адмирал Кузнецов и сообщил о нынешней боевой готовности военно-морских флотов. После прохождения школы юнг будущие морские офицеры были распределены на 5 оперативных зон: Северный Флот, Балтийский Флот, Черноморский Флот, Тихоокеанский Флот, Каспийская флотилия.

## Модель ролевого взаимодействия.

Отряды на смене – это морские экипажи. Из 2-ух экипажей формируется морской флот. Задача детей привести все флота в боевую готовность и защитить территорию СССР от вражеских сил.

**Роли детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Капитан** | Командир корабля, высший по званию член экипажа. Отвечает за безопасность судна, экипажа, пассажиров и груза. Ходит на собрание капитанов к Николаю Кузнецову, где получает постановление на день. |
| **Штурман** | Специалист на корабле, который отвечает за навигацию и безопасное движение судна. Определяет и прокладывает маршрут, следит за тем, чтобы корабль не сбился с пути. |
| **Боцман** | Занимается получением лицензии, которая нужна для покупки нового судна. От количества судов зависит победа над вражескими силами. |
| **Механик** | Заведует машинным отделением и следит за бесперебойной работой главного и вспомогательного двигателя, а также других механизмов. Он отвечает за общую техническую исправность судна и проверяет бортовые механизмы, двигатели и системы управления перед выходом в рейс. |
| **Матрос** | Выполняет различные палубные работы, такие как укладка тросов. Швартовные работы. Швартовка и отшвартовка судна в порту. Работа с тросами и снастями. |
| **Сигнальщик** | Принимают навигационные предупреждающие сообщения, такие как смещение буев, потушенные маяки, дрейфующие мины и айсберги, сводки погоды (Это можно увидеть в постановлении и прогнозе погоды на общем сборе) и предупреждения о шторме. |
| **Медицинский работник** | Оказывает медицинскую помощь экипажу и пассажирам. Зарабатывает моточки бинта = 1 здоровье для состояния экипажа. Каждый день получают карту, где отмечены сигнальные флаги. |

**Роли вожатых**

Все вы входите в состав береговой охраны и пограничной авиации под руководством Марины Михайловны Расковой. Ваша задача осуществление системы охраны и защиты, а также внимательный контроль за территорией, что требует от вас высокой степени ответственности. Вы должны эффективно взаимодействовать друг с другом, применять свои навыки и знания для обеспечения безопасности в данном игровом пространстве.

Примечание 1: чтобы обеспечить защиту флота, береговая охрана и пограничная авиация должны сформировать необходимый состав кораблей(авиации) и укомплектовать их соответствующим числом экипажа.

Примечание 2: если вы не смогли защитить флот, то все дети должны эвакуироваться в безопасные места, до окончания звуков сирены.

Безопасные места:

1. Рында;
2. Ракушка;
3. Любой корпус;
4. Беседки.

В этих местах вражеские силы не имеют права нападать.

|  |  |
| --- | --- |
| Поиск вражеской силы | Чтобы получить корабль вожатым, необходимо провести поиски участников вражеской силы, скрывающихся на территории акватории. Это осуществляется в формате игры в прятки. Каждое игровое время шесть вожатых отправляются на поиски противников, за каждого из которых вы получаете карточку. Эти карточки нужно принести Марине Михайловне Расковой, после чего вожатые могут продолжить свои поиски. Однако есть усложнение: вражеская сила может попытаться вернуть свою карточку, выполнив задание от Расковой. Чем больше врагов будет найдено во время игры и чем больше карточек останется в приёмной у Расковой, тем больше кораблей получат вожатые для своих дальнейших действий. |
| Приобретение защитного снаряжения | Вожатые, не задействованные в поиске вражеских сил, выполняют специальные задания от Расковой для сбора средств на приобретение защитного снаряжения. Это снаряжение играет ключевую роль в обороне детского флота: при нападении противника экипированные вожатые, обеспечившие достаточную защиту за счет корабельного состава и численности отряда, способны не только отразить атаку, но и заставить врага потерять свои корабли и отступить. |

**Роли педагогов дополнительного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| Вражеская сила | Создают корабли для своего флота по приказу главнокомандующего военно-морским флотом нацистской Германии.  Корабли нужны, чтобы напасть на русские флота.  Каким образом создается корабль:  для начала по указу главнокомандующего нужно создать модель корабля и устроить заплыв. Однако деньги вы получаете только, если выигрываете в прятках.  Каждый участник получает по 10 копеек за сохранение в игре. Для того чтобы создать модель корабля нужны определенные материалы, цены на эти материалы можно посмотреть в магазине у главкома.  После создания макета происходит защита у главкома, за которую вражеские силы получают денежную сумму в размере 200 копеек, а потом выдаются материалы для создания полноформатного судна. Чем больше кораблей, тем больше шанс выиграть в морском бое.  Для участия в морском бое нужно самостоятельно изучить некоторые дисциплины, иначе без них вы автоматически проиграете в бое. Например:   * Навыки такелажных работ * Навыки работы с судном и как правильно установить запчасть * Навыки азбуки морзе   А также при себе обязательно нужно иметь бинты и снаряды, которые можно купить в магазине.  Кроме того, при достаточном количестве кораблей, организуется и проводится морской бой. Вражеские силы обязаны каждое игровое время расставлять корабли на поле в таком порядке, в котором будет происходить наступление. Обязательно должен присутствовать один сторожевой кораблей, который в ситуации наступления позовет всю команду. Делать шаги и наступать на вражеские силы можно и в их отсутствие. Морской бой проходит в формате игры, где кидается кубики и делаются шаги для стрельбы на вражеский корабль. Уничтожение кораблей зависит от количества и качества артиллерийских снарядов.  Пробраться на территорию СССР вражеские силы могут через любой флот имея при себе бомбы, которые обезвредят корабли. Для того, чтобы напасть нужно обратиться к Главкому.  После этого под звуки сирены могут пробираться на территорию СССР и воровать здоровье у населения, а также деньги и снаряды, если те не успевают эвакуироваться в безопасные места. |

**Словарь смены**

* + - 1. **Территория АНО ДООЦ “Алые паруса” -** Школа соловецких юнг
      2. **Конференц-зал** – Консерватория
      3. **Медблок –** Медицинский пункт
      4. **Камбуз** – Кулинарная студия
      5. **Экипаж** – отряд
      6. **Флот** – объединение отрядов
      7. **Кубрик** – жилые корпуса
      8. **Портовый магазин** – ЖК игровая
      9. **Кают-компания** – Капитанская
      10. **Приемная Расковой** – Школа 4 кабинет
      11. **Верфь** – ЗК игровая
      12. **Штаб вражеской силы** – Старая столовая
      13. **Гавань** – Каперна
      14. **Залив** – Мост дружбы
      15. **Главный порт** – Шаболовка

## Система стимулирования.

**Индивидуальный уровень**

Парусовец – это не просто человек, который приезжает в лагерь «Алые паруса» и соблюдает правила пребывания на территории. Парусовец – это ребёнок, который чтит и сохраняет традиции детского центра, является примером для других ребят, стремится быть Человеком (имеется в виду человек с человечным типом строя психики), проявляет уважение к старшим и заботится о детях из более младших отрядов.

Индивидуальная система стимулирования в детском центре «Алые паруса» – это путь ребёнка от «Парусовца» на словах до «Парусовца» на деле.

В первый день смены, вожатые раздают детям ламинированные карточки формата А5: на карточке указан список званий на корабле, которые может получить ребёнок по итогу пройденного им пути от «Парусовца» на словах до «Парусовца» на деле:

1. Моряк, код П01
2. Матрос, код А02
3. Старший матрос, код Р03
4. Боцман, код У04
5. Мичман, код С05
6. Старший мичман, код О06
7. Капитан III ранга, код В07
8. Капитан II ранга, код Е08
9. Капитан I ранга, код Ц09

Если сложить первые буквы кодов, то получится звание «Парусовец». Коды в карточках зашифрованы сигнальными флагами ВМФ. Именно стикеры флагов, которые обозначают определённые буквы, получают дети за свои успехи в жизнедеятельности лагеря и отряда. Звания можно получать только по порядку, через звание перескакивать нельзя. Звание «МОРЯК», код П01 выдается всем детям, кто приезжает на смену в лагерь «Алые паруса». За весеннюю каникулярную смену дети смогут получить звания «МАТРОС» и «СТАРШИЙ МАТРОС» дополнительно. Далее – не более одного звания за смену.

При получении звания, ребёнку вручается нагрудный знак с его званием, кубок и сертификат (в рамках юбилейного года) на приобретение сувенирной продукции детского оздоровительно-образовательного центра «Алые паруса». Сертификат будет действителен летом во время работы таверны «Осьминог».

Критерии получения следующего ранга:

1. Чтит и сохраняет традиции детского центра;
2. Является примером для других ребят;
3. Стремится быть Человеком (имеется в виду человек с человечным типом строя психики);
4. Проявляет уважение к старшим и заботится о детях из более младших отрядов, или к своим сверстникам;
5. Стремится нравственно преображать мир;

Ребёнок, который проходит такой путь первым – становится обладателем звания «Парусовец на деле» и будет иметь возможность участия в создании будущих смен совместно с руководителями и педагогами-организаторами, а также будет иметь возможность на ряду с педагогами быть полноценным персонажем смены или предводителем детского соуправления, то есть, «Президентом «Алых парусов»\* \*Прошлая система детского соуправления в АНО ДООЦ «Алые паруса» упразднена. Выборы президента «Алых парусов» будут проходить лишь тогда, когда появится первый ребёнок, получивший звание «Парусовец на деле». Этот ребёнок-президент действительно сможет внести вклад в развитие лагеря и даже вести планёрки для педагогического коллектива.

**Общелагерный уровень**

Система стимулирования является неотъемлемой частью игровой механики. Все флоты принимают участие в соревновании, выполняя различные боевые операции. Однако, приступить к выполнению боевой операции флот сможет только при условии, что все его члены успешно прошли обучение и полностью подготовили свои корабли. Таким образом, период подготовки также становится важным элементом соревнования, стимулируя участников к тщательному планированию и обеспечению готовности. Эффективность подготовки напрямую влияет на успешность выполнения боевой операции, повышая мотивацию к качественному обучению и слаженной работе в команде. Флот, выполнивший наибольшее количество успешных боевых операций по итогам смены, объявляется победителем.

* 1. **Механизм реализации развивающих центров**

Важной составляющей дополнительного образования в АНО ДООЦ «Алые паруса» является функционирование развивающих центров.

Организация такой деятельности подразумевает ряд этапов:

1. Составление программ деятельности каждого центра;
2. Изучение интересов, прибывших в ДООЦ детей;
3. Презентация центров для прибывших на смену детей;
4. Ознакомление детей с режимом работы центров;
5. Самоопределение детей и запись их на центры;
6. Деятельность ребят на центрах;
7. Текущее отражение результатов деятельности детей;
8. Подведение итогов работы центров в конце смены и представление результатов их деятельности;
9. Награждение отличившихся на центрах детей.

**Направления образовательных дисциплин (развивающих центров)**

Система образовательных дисциплин выстроена с целью охвата максимального количества интересов прибывших на смену детей. Исходя из этого, пары имеют различные направленности:

1. Физкультурно-спортивную;
2. Естественно-научную;
3. Художественную;
4. Техническую;
5. Социально-гуманитарную.

|  |  |
| --- | --- |
| Центр | Описание |
| «**Астрономия**» | **Описание центра:** в рамках развивающего центра дети узнают о космических объектах: кометах, планетах, метеоритах, астероидах, звездах. Совместно с педагогом дополнительного образования дети создадут своими руками космические корабли, (в которых будет показано из чего состоит корабль), макеты солнечной системы. Ответственному ПДО необходимо принять кабинет и получить необходимую канцелярию. Необходимо написать план центра и сдать его руководителю смены. **ВАЖНО:** **План-центра состоит из теоретических + практических занятий.**  **Примечание:** Ответственному ПДО необходимо принять кабинет и получить необходимую канцелярию. Необходимо написать план центра и сдать его руководителю смены.  **Информационно-методический материал:**  [**https://svoimirukamy.com/solnechnaya-sistema-svoimi-rukami.html**](https://svoimirukamy.com/solnechnaya-sistema-svoimi-rukami.html)  [**Ракета своими руками! Ракета из картона. Поделка ракета. Поделка ракета из картона! - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)**](https://yandex.ru/video/preview/2661678356117604979)  [**Идеи для реализации на центре "Астрономия"**](https://ru.pinterest.com/lizadanilova8018721/%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%8F/) |
| **«АРТ-Природа»** | **Описание центра*:*** в рамках развивающего центра будет организовано знакомство детей с различными видами техник рисования. На развивающем центре дети смогут создавать плакаты и коллажи на холстах, посвященные защите окружающей среды. Через свои работы они смогут поддержать важные экологические движения, привлечь внимание к проблемам экологии и вдохновить других на бережное отношение к природе. Кроме того, по итогам центра дети смогут создать собственные наклейки, которые также будут связаны с защитой окружающей среды.  **ВАЖНО:** **План-центра состоит из теоретических + практических занятий.**  **Примечание:** Ответственному ПДО необходимо принять кабинет и получить необходимую канцелярию. Необходимо написать план центра и сдать его руководителю смены.  **Информационно-методический материал:**  [**Лайфхаки для рисования. 5 простых и необычных техник рисунка. - поиск Яндекса по видео (yandex.ru)**](https://yandex.ru/video/preview/4752351066322464285)  [**Идеи для реализации на центре "Арт-природа"**](https://pin.it/3TLZe5YFH) |
| «**Прикладной**» | **Описание центра:** в рамках развивающего центра дети развивают творческие способности, создавая оригинальные поделки из бумаги. Совместно с педагогом дополнительного образования дети создадут цветы из гофрированной бумаги, текстурные картин из переработанной бумаги и ярких ловцов солнца. Занятия развивают мелкую моторику, художественный вкус и креативное мышление.  **ВАЖНО:** **План-центра состоит из теоретических + практических занятий.**  **Примечание:** Ответственному ПДО необходимо принять кабинет и получить необходимую канцелярию. Необходимо написать план центра и сдать его руководителю смены.  **Информационно-методический материал:**  [**Идеи для реализации на центре "Прикладной"**](https://ru.pinterest.com/lizadanilova8018721/%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B9/) |
| «**Скрапбукинг**» | **Описание центра:** в рамках развивающего центра дети учатся работать с мелкими элементами (бусинки, наклейки, вырезки), развивая тем самым мелкую моторику рук. Также для детей будут созданы условия коллективной работы, где они смогут выработать социальные навыки. Мастер-класс несет в себе креативную деятельность, что способствует развитию фантазии у детей.  **ВАЖНО:** **План-центра состоит из теоретических + практических занятий.**  **Примечание:** Ответственному ПДО необходимо принять кабинет и получить необходимую канцелярию. Необходимо написать план центра и сдать его руководителю смены.  **Информационно-методический материал:**  [**Скрапбукинг можно найти на сайте Pinterest**](https://ru.pinterest.com/lizadanilova8018721/%D1%81%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%BF%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B3/)  **Пример:** [**https://ru.pinterest.com/pin/25755029112121984/**](https://ru.pinterest.com/pin/25755029112121984/) |

**3.7. Воспитательная работа в АНО ДООЦ «Алые паруса»**

## 3.7.1. Специфика воспитательной работы

* Воспитательная деятельность в лагере проходит в условиях временного объединения детей, при этом временный коллектив характеризуется разнообразием состава, относительной автономии существования, коллективного характера жизни и различных видов деятельности;
* Условия детского загородного лагеря дают возможность формирования как духовного, нравственного, психического, физического, так и естественного здоровья ребенка посредством активного отдыха;
* Организация воспитательной работы базируется на развитии самостоятельности и коммуникативных навыках ребенка, его отрыве от семьи;
* Воспитание организуется на основе простроенного режима дня. Все занятия, образовательного, досугового и оздоровительного характера осуществляются по установленному регламенту, что также способствует формированию личной и групповой дисциплины;
* Каждый ребенок привлекается к общественной деятельности путем выполнения определенных поручений (ЧТП), которые имеют иную направленность, по сравнению со школьными заданиями;
* Воспитание ребенка в детском загородном лагере организовывается квалифицированными специалистами: вожатыми с соответственной подготовкой и уровнем образования, педагогами дополнительного образования, психологом.

**3.7.2. Основные принципы и традиции воспитания**

**Принципы воспитания** – это исходные установки, главные ориентиры, организующие, упорядочивающие всю сложную систему воспитательной работы, включающие в себя такие компоненты, как цели, задачи, различные направления содержания, многообразный комплекс воспитательных методов.

Основными принципами воспитания в АНО ДООЦ «Алые паруса» являются:

1. Принцип целесообразности – данный принцип обеспечивает подбор содержания, методов, форм педагогического процесса, который направлен на формирование важных качеств, знаний и умений ребенка.
2. Принцип гуманности, доступности – «не навреди» и учитывай индивидуальные особенности ребенка. В АНО ДООЦ «Алые паруса» в данном принципе мы опираемся на учение Ш.А. Амонашвили, гуманную педагогику.
3. Принцип единства – целостности, взаимосвязи всех компонентов, образующих воспитательный процесс.
4. Принцип новизны – расширение методологического, игрового инструментария.
5. Принцип опоры на положительное в ребенке – педагоги должны выявлять положительное в человеке и, опираясь на него, развивать другие, недостаточно сформированные или отрицательно сориентированные качества, доводя их до необходимого уровня и гармоничного развития.
6. Принцип общественной направленности воспитания – вся работа педагога с детьми должна быть подчинена воспитательной цели, отвечающей потребностям общества.

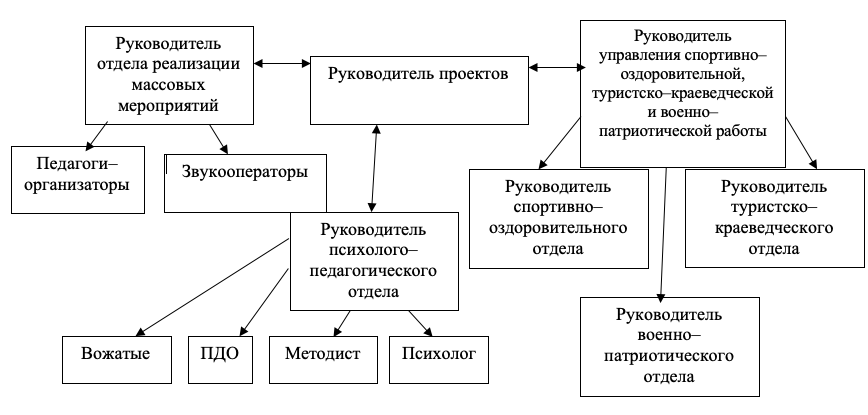
**Основные традиции воспитания АНО ДООЦ «Алые паруса»:**

* Ключевые общие дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов. Важной чертой каждого ключевого дела и используемых для воспитания других совместных дел педагогов и детей является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
* Сохранение и реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды:
* Художественные изображения (символические, живописные, фотографические, интерактивные аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;
* Тематическое оформление интерьера помещений детского лагеря (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и комнат для проживания детей;
* Информационные стенды о правилах поведения в детском центре «Алые паруса», а также о технике безопасности и правилах поведения при чрезвычайных ситуациях;
* Звуковое пространство в детском центре – работа радио, аудио сообщения (музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна Российской Федерации;
* «Местные легенды АП» в помещениях детского центра или на прилегающей территории, такие как: Опушка Дружбы, Статуи Хранители, Лабиринт Желаний, Аллея Одинокого Оленя, костровое место и консерватория, рында, на которой несут службу на традиционной морской смене, а также Мост Дружбы, соединяющий Причал №1 и Причал №2;
* Создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые дети, вожатые и педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;
* Благоустройство игровых комнат вожатыми вместе с детьми, оформление отрядных уголков, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности. Отрядный уголок – форма отражения жизнедеятельности отряда, постоянно действующая, информирующая и воспитывающая одновременно, вызывающая интерес и стимулирующая активность детей. В оформлении отрядного уголка принимает участие весь отряд, вожатый является организатором и идейным вдохновителем;
* Событийный дизайн: оформление пространства проведения общелагерных событий, церемоний, общих сборов, концертов, спевок, общих сборов;
* Акцентирование внимания детей на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе детского центра (стенды, плакаты, инсталляции и др.).
* Фирменная одежда для педагогов, включая тельняшку, фланку и гюйс, как и полагается настоящему капитану;
* Песенник Алых парусов, включающий в себя произведения авторов детского центра;
* Лагерная газета «Кораблик детства», в составлении которой участвуют дети;
* Карты России, Тюменской области (современные и исторические, точные и стилизованные, географические, природные, культурологические, художественно оформленные, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания;
* Ведение летописи отряда/смены.
* Ориентированность педагогов на формирование в рамках групп отрядов, центров дополнительного образования, развития доброжелательных и товарищеских взаимоотношений, благоприятной и комфортной среды;
* Поощрение конструктивного взаимодействия детей, а также их социальная активность;
* Общение, взаимодействие, организация отрядных и общелагерных мероприятий в детском центре «Алые паруса» основывается на традициях гуманной педагогики Амонашвили Ш.А.
* Ежегодный фестиваль популярной песни им. Евгения Шабалова «Звёздный дождь», в котором юные таланты могут проявить себя, показать свое мастерство;
* Ежегодный фестиваль самодеятельной песни «Попутного ветра!», каждый год он объединяет под своими парусами исполнителей и авторов бардовской песни из лагерей Тюменской области, как детей, так и педагогов центров.
* Проведение мероприятий «Спевка» и литературно-музыкальных композиций регулярно, на каждой смене. На них дети приобщаются к исполнению лагерных песен, стихов, театральных номеров, о дружбе, о детстве, о море и мечте;
* Традиционная морская 6-я летняя каникулярная смена, с присущей ей целью воспитания в личности ребенка качества капитана, любовь к детскому центру «Алые паруса», к его традициям и принципам, отмечается День рождения тельняшки, празднование Дня Андреевского флага, День рождения АНО ДООЦ «Алые паруса»;

**Примерный календарный план воспитательной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Гражданское воспитание** | | | |
| 1. | Просветительские мероприятия «Беседы о важном» | В течение смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| 2. | Церемония подъема государственного флага Российской Федерации в торжественном формате | Ежедневно в течение смены, каждый общий сбор | Руководитель проекта  Педагог-организатор |
| **Патриотическое воспитание** | | | |
| 3. | Просветительские мероприятия «Беседы о важном» | В течение смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| 4. | Акция «Георгиевская ленточка» | В рамках смены | Руководитель проекта |
| 5. | Акция «Бессмертный полк» | В рамках смены | Руководитель проекта |
| 6. | Празднование основных государственных и народных праздников, памятных дат | Согласно перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат | Руководитель проекта  Педагог-организатор |
| 7. | Мастер-класс «Начальная военная подготовка» | В течение смены, согласно маршрутному листу | Руководитель военно-патриотического отдела |
| **Духовно-нравственное воспитание** | | | |
| 8. | Общелагерные мероприятия, сюжетная линия смены | В течение смены | Педагог-организатор  Художественный руководитель |
| 9. | Отрядные дела:  Коллективно-творческое дело;  Отрядное мероприятие;  Огонёк. | В течение смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| 10. | Просветительские мероприятия «Беседы о важном» | В течение смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| **Эстетическое воспитание** | | | |
| 11. | Мастер-класс «Культура сцены» | Во время репетиций на сцене при подготовке творческого номера отрядом | Педагог-организатор |
| 12. | Мастер-класс «Кулинарная студия» | В течение смены, согласно маршрутному листу | Педагог дополнительного образования |
| **Физическое воспитание** | | | |
| 13. | Спортивные развивающие центры | В течение смены | Спортивный инструктор |
| **Трудовое воспитание** | | | |
| 14. | Чередование творческих поручений | В течение смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| 15. | Акция «Чистюля дня» | В течение смены, во время общих сборов | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| 16. | Акция «Спасибо за труд!» | В заключительный период смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| **Экологическое воспитание** | | | |
| 18. | Отрядное мероприятие «Прогулка по Лесу» | В заключительный период смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| **Познавательное направление воспитания** | | | |
| 19. | Отрядные дела:  Коллективно-творческое дело;  Отрядное мероприятие;  Огонёк. | В течение смены | Педагогический коллектив АНО ДООЦ «Алые паруса» |
| 20. | Общелагерные мероприятия:  Квест;  Игра по станциям;  Конкурсно-игровая программа;  Викторина. | В течение смены | Педагог-организатор  Художественный руководитель |
| 21. | Центры дополнительного образования естественно-научной направленности, технической направленности | В течение смены | Педагог дополнительного образования |

# **Кадровое обеспечение программы**



На четвертой и пятой летних сменах «Зеркала не лгут» организована следующая схема управления педагогическим процессом. В ней указана позиция каждого участника педагогического процесса и его функциональные обязанности. Данная схема показывает, как на смене осуществляется управление всем педагогическим коллективом и контроль за реализацией творческого замысла программы.

В АНО ДООЦ «Алые паруса» существует система внутрифирменного обучения, выраженная в проекте «Траектория образования», суть которого заключается в поэтапной подготовке специалиста от клиента до управленческого кадра. Вожатые – специалисты, прошедшие обучение в Областной школе подготовки вожатых и получившие сертификат. Педагоги-организаторы – специалисты, прошедшие курс внутрифирменного обучения «Школа педагогов-организаторов». Руководители смены (2 человека) – специалисты, прошедшие курс внутрифирменного обучения «Школа управления», успешно сдавшие экзамен по основам управления, владеющие терминологическим аппаратом «Достаточно общей теории управления».

Дополнительно, руководители смены и педагоги-организаторы проходили корпоративное обучение от «Казанского игрового практического клуба», благодаря которому сотрудники были обучены принципам управления РИЖД.

# **Информационно-методическое обеспечение программы**

За основу информационно-методического обеспечения была взята историческая сводка достижений адмирала Николая Герасимовича Кузнецова. Подробная сводка достижений адмирала Николая Герасимовича Кузнецова, выдающегося советского военно-морского деятеля, внесшего значительный вклад в развитие флота и победу в Великой Отечественной войне. Изучение его биографии, стратегических решений и лидерских качеств позволяет участникам получить ценные уроки военно-морского искусства и патриотизма.

Также историческая сводка о школе Соловецких юнг и их деятельности. Историческая справка о школе юнг на Соловецких островах, уникальном учебном заведении, подготовившем в годы войны тысячи юных моряков, проявивших героизм и отвагу на фронтах Великой Отечественной. Знакомство с историей Соловецкой школы юнг способствует формированию у участников чувства гордости за героическое прошлое страны и уважения к военно-морской службе. Изучение их быта, обучения, и боевого пути.

1. **Игровое материально-техническое обеспечение**

Бинт – здоровье нужно для повышения «уровня здоровья» экипажа;

Фанера – для создания кораблей;

Приказ – В постановление на день входит количество кораблей, которые должен приобрести флот (торпедные катера, эскадренный миноносец, крейсер, линейный), а также требование к команде для получения лицензии ( 1- штурман, который прошел курс навигации; 2- механика, которые знают устройство судна и у которых есть горюче-смазочный материал и т.д). А также написано количество вражеских кораблей, которые нужно уничтожить за сегодня;

Снаряд – для игры морской бой, чтобы стрелять в противника;

Полотна – для метания в противника;

Карты – для навигации по картам;

Боевой приказ – нужен для наступления на вражеские силы;

Горючее – для топлива корабля;

Металлы – для создания запчастей;

Запчасти – детали корабля для починки корабля на борту;

Сигнальные флаги – для передачи информации на корабле;

Канаты – для швартовки корабля и выполнения такелажных работ;

Буквы – для семафорной азбуки;

Доска объявлений – для игры вожатых;

Карточки с никами – для игры вожатых;

Маскхалат – нужен для экипировки вожатых;

Бутылки 1,5 – для создания пушек;

Воздушные шарики – для создания пушек;

Бортовой журнал – для заполнения капитанами;

Флаги – для игры сапер;

Банданы – для обозначения каждого флота;

Печать – для подтверждения подлинности пушки;

Плакаты – правила поведения на воде и в воздухе;

Документы о подвигах Кузнецова и Юнг – выдаются Соловецким юнгам при завершении испытания.

# **7. Нормативно-правовое обеспечение программы**

**Международный уровень правового регулирования**

1. Конвенция ООН о правах ребёнка.

**Федеральный уровень правового регулирования**

1. Конституция Российской Федерации;
2. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ»;
3. Федеральный закон «Об образовании в РФ»;
4. Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями на 31.07.2020);
5. Трудовой кодекс РФ;
6. Гражданский кодекс РФ;
7. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
8. Приказ Министерства Просвещения РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (от 09.11.2018 с изменениями от 5 сентября 2019, 30 сентября 2020);
9. Указ президента Российской Федерации о национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года.

**Региональный уровень правового регулирования**

1. Закон Тюменской области «О защите прав ребёнка»;
2. Стандарт безопасности отдыха и оздоровления детей в загородных оздоровительных учреждениях и организациях Тюменской области;
3. Постановление Правительства Тюменской области «Об организации отдыха и оздоровления детей санаторно-курортных и оздоровительных организациях различных типов»;
4. Порядок (алгоритм) приема и размещения граждан в организациях отдыха детей и их оздоровления Тюменской области от 16.04.2025.

**Уровень организации**

1. Устав АНО ДООЦ «Алые паруса»;
2. Должностные инструкции сотрудников АНО ДООЦ «Алые паруса»;
3. Правила пребывания детей на территории АНО ДООЦ «Алые паруса»;
4. Порядок расследования несчастных случаев с детьми;
5. Правила по технике безопасности и правила поведения детей в АНО ДООЦ «Алые паруса».

# **Эффективность программы**

# Критерии, показатели, способы и методы оценки эффективности программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий:** | **Показатели:** | **Методы оценки:** |
| Знание детей подвигов военно–морского флота под руководством адмирала Николая Герасимовича Кузнецова. | Правильно выполненные задания во время общелагерного мероприятия, результаты участия в игровом времени, результаты участия в Патриотических мероприятиях. | Наблюдение, опрос, лист оценки мероприятий, анкетирование. |
| Созданные условия, в которых дети смогут получить знания об устройстве и структуре Военно-морского флота и применить их в рамках ролевой игры живого действия. | Результаты отрядных и общелагерных мероприятий, результаты участия в игровом времени. | Наблюдение, выполнение игровых заданий, опрос, анкетирование. |
| Знания детей о подвигах Соловецких Юнг под руководством адмирала Кузнецова. | Результаты участия в в игровом времени. Правильно выполненные задания во время общелагерного мероприятия. | Анкетирование, наблюдение, опрос, лист оценки мероприятия, анализ результатов практической деятельности. |
| Созданные условия для воспроизведения боевых операций адмирала Кузнецова и Соловецких юнг в рамках ролевой игры живого действия. | Правильно выполненные задания во время отрядных мероприятий, результаты общелагерных мероприятий, результаты игрового времени | Наблюдения, итоговые задания, проверка знаний (опрос), лист оценки мероприятия, анализ результатов практической деятельности. |

**Способы и методы оценки качества реализации**

**образовательного компонента программы**

Анкета (анализ эффективности будет происходить на основе сравнительного анализа ответов въездного и выездного анкетирования);

Метод «Облако слов» – это визуальное представление списка категорий или тегов, ключевых слов. С помощью «Облака слов» руководитель проекта может составить общую картину понимания образовательного компонента детьми, выявив, запомнившиеся им, наиболее важные слова.

Итоговая рефлексия, экспресс-газета – в конце игры, предусмотрена общая рефлексия с Мастерами игры, где с детьми будет проведено мероприятие об идее и смысле ролевой игры, в которой они смогли принять участие. Рефлексия будет общеотрядная (разбор с детьми основных задач, которые им необходимо было решить и способов решения различных изначальных проблем общества игрового мира).

1. **Список литературы**
2. Кузнецов, Н. Г. - *"Как я служил на флоте"*. Автобиографическая книга адмирала, в которой описаны его воспоминания о службе и опыте командования флотом.
3. Борисов, А. А. - *"Адмирал Кузнецов: кораблестроитель и флотоводец"*. Историческое исследование, посвященное жизни и достижениям Н. Г. Кузнецова на посту командующего флотом.
4. Соловьев, Н. - *"Соловецкие юнги: история и воспоминания"*. Книга, освещающая историю и традиции юнгов, их роль в воспитании молодежи.
5. Краснопёров, И. П. - *"В бою за Родину: флот в Великой Отечественной войне"*. Исследование, рассказывающее о роли военно-морского флота в событиях войны.
6. Мироненко, И. И. - *"Флот в годы войны: подвиги и традиции"*. Книга, в которой подробно описаны достижения военно-морского флота в годы Великой Отечественной войны.
7. Федоренко, Ю. А. - *"Патриотизм в воспитании молодежи"*. Издание, рассматривающее методы воспитания патриотических чувств у подрастающего поколения.
8. Мальцев, А. А. - *"История русского флота"*. Книга, охватывающая историю русского военно-морского флота, включая его достижения и традиции.
9. Бельков, Д. С. - *"Советский военно-морской флот в годы Великой Отечественной войны: факты и воспоминания"*. Сборник статей и воспоминаний моряков о военно-морских операциях.
10. Широкорад, А. Б. - *"Наша морская история: от Киева до Каспия"*. Книга, подробно описывающая историю Русского флота и его важнейшие моменты.
11. Громов, В. В. - *"Служение на флоте: воспитание моряков и юнгов"*. Практическое руководство по патриотическому воспитанию детей через морскую тематику.

## План-сетка

**Режим дня для детей старшего школьного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Дети** |
| 8:00 | Подъём, время личной гигиены |
| 8:30 | Зарядка |
| 9:00 | Завтрак |
| 9:30 | Утренний информационный сбор отряда, утренняя термометрия |
| 10:00 | Общий сбор |
| 10:30 | Мероприятия по выбору |
| 12:00 | Игровое время |
| 13:30 | Обед |
| 14:00 | Тихий час |
| 15:30 | Мероприятия выбору |
| 17:30 | Полдник |
| 18:00 | Игровое время |
| 19:30 | Ужин |
| 20:00 | Общелагерное мероприятие |
| 21:30 | Сонник |
| 22:00 | Огонёк |
| 22:30 | ВЛГ, вечерняя термометрия |
| 23:00 | Отбой |

**Режим дня для детей младшего школьного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Дети** |
| 8:30 | Подъём, время личной гигиены |
| 9:00 | Зарядка |
| 9:15 | Утренний информационный сбор отряда, утренняя термометрия |
| 9:30 | Завтрак |
| 10:00 | Общий сбор |
| 10:30 | Мероприятия по выбору |
| 12:00 | Игровое время |
| 13:00 | Обед |
| 14:00 | Тихий час |
| 15:30 | Мероприятия выбору |
| 17:00 | Полдник |
| 18:00 | Игровое время |
| 19:00 | Ужин |
| 20:00 | Общелагерное мероприятие |
| 21:00 | Сонник |
| 21:30 | Огонёк |
| 22:00 | ВЛГ, вечерняя термометрия |
| 22:30 | Отбой |